

## Il genere pittorico

- a. ritratto
- b. natura morta
- c. paesaggio
- d. mitologico o allegorico
- e. religioso
- f. storico- celebrativo
- g. scena di genere
- f. opera astratta

a) I **ritratti**, sono opere che hanno immagini di volti di persone, di una o più figure umane.

b) La **natura morta** è una composizione che rappresenta fiori, frutta, animali da cacciagione, strumenti musicali, libri o altri oggetti.

c) Paesaggio sono tutte le opere che hanno delle vedute naturalistiche, di palazzi, di rovine antiche o di semplici campi.

d) Mitologico o allegorico

Nel genere mitologico includiamo tutte quelle opere che rappresentano dei dell'Olimpo oppure eroi mitologici dell'antichità, come per esempio Perseo o Ulisse ; o anche di mostri mitologici quali minotauri, draghi, centauri .

Le Allegorie sono opere che hanno come contenuti le allegorie, cioè la “personificazione” di concetti o idee astratte, come per esempio può essere un vizio, i peccati o le stagioni etc.

e) Il **genere religioso** comprende le opere con immagini che rappresentano la divinità o i Santi; scene tratte dalla Sacra Bibbia o dai Vangeli degli Apostoli.

Moltissime opere che studiamo a scuola sono di genere religioso; questo perché in passato in tutta l'Europa e soprattutto in Italia, era uno il genere più usato e richiesto ai vari artisti, grazie soprattutto al grande potere che deteneva la Chiesa Cattolica.

f) **storico- celebrativo**

Lo storico è un genere che comprende le opere che raffigurano personaggi o episodi veri, realmente vissuti o accaduti.

Un'opera è celebrativa quando esalta o commemora un personaggio.

g) Le **scene di genere** sono tutte quelle opere che raffigurano soggetti di vita quotidiana.

f) **Opera astratta**

L'arte astratta è non rappresenta la realtà. È una libera composizione di linee, forme, colori, senza imitare la realtà . Nell' opera astratta non sono riconoscibili immagini di persone, animali , oggetti o alberi o fiori.